

Guatemala, 31 de octubre 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Depacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-1598-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-174-2023

1. Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Comunicación I, Comunicación II, Bases de la Didáctica de las Artes, Estética, Filosofía del Arte I, Práctica Supervisada, Seminario y Administración y Gestión Cultural.
2. Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Comunicación I, Comunicación II, Bases de la Didáctica de las Artes, Estética, Filosofía del Arte I, Práctica Supervisada, Seminario y Administración y Gestión Cultural.
3. Realicé las capacitaciones de los cursos de: Comunicación I, Comunicación II, Bases de la Didáctica de las Artes, Estética, Filosofía del Arte I, Práctica Supervisada, Seminario y Administración y Gestión Cultural.
4. Evalué el aprendizaje de los cursos de: Comunicación I, Comunicación II, Bases de la Didáctica de las Artes, Estética, Filosofía del Arte I, Práctica Supervisada, Seminario y Administración y Gestión Cultural.
5. Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Laura Guadalupe López Chacón

F.


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Comunicación I, Comunicación II, Base de la Didáctica de las Artes, Estética, Filosofía del Arte I, Práctica Supervisada, Seminario, Administración y Gestión Cultural, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla” del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Comunicación I, correspondiente al periodo de octubre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Comunicación II, correspondiente al periodo de octubre 2023, Se desarrolló 16 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Base de la Didáctica de las Artes, correspondiente al periodo de octubre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Estética, correspondiente al periodo de octubre 2023, Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Filosofía del Arte I, correspondiente al periodo de octubre 2023, Se desarrolló 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
6. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Práctica Supervisada, correspondiente al periodo de octubre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.

7. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Seminario, correspondiente al periodo de octubre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.
8. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Administración y Gestión Cultural, correspondiente al periodo de octubre 2023, Se desarrolló 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de lista de cotejo.



F. Laura Guadalupe López Chacón



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán

F. Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Comunicación I
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Comunicación II
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Base de la Didáctica de las Artes
 4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Estética
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Filosofía del Arte I
6. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Práctica Supervisada
 7. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Seminario
8. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Administración y Gestión Cultural

1. Planificación del curso Comunicación I.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
octubre 2023	Comprende la importancia de los medios de comunicación	Aplica adecuadamente las partes de los medios de comunicación	Medios de comunicación	Exposición de los medios de comunicación	<u>Lista de cotejo</u> Partes de los medios de comunicación 20 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Materiales:</u> Cuaderno Lapiceros hojas

1. Cronograma del Curso Comunicación I.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
--

Actividades	Octubre 2023																					
	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Exposición de los medios de comunicación		X					X					X					X					X

1. Lista de cotejo Comunicación I.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
--

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Medios de comunicación.	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Alonzo Lorenzo, Dayana Mariseia	20	20
2	Barrientos Bercian, Ángel Enrique	20	20
3	Campos Aragón, Valeria Fernanda	17	17
4	Castro Figueroa, Paula Natalia	17	17
5	Chinchilla Cabrera, Andrés Noé	20	20
6	Chun García, Sara Elizabeth	17	17
7	Contreras Larios, Emily saorí	18	18
8	García Díaz, Hismar Manuel	18	18
9	García García, Karla Elizabeth	20	20
10	Martínez Rios, Brianna Abigail	20	20
11	Parada Estrada, Katherine Rubí	19	19
12	Pensamiento Monzón, Brandón Stiven	19	19
13	Quiyuch Choc, Rosmery Ileana	20	20
14	Sincal Sinay, Katherine Andrea	20	20
15	Vázquez Pinto, Alison Melisa	18	18
16	Ventura Serrano, Elena Valentina	20	20

2. Planificación del curso Comunicación II.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
octubre 2023	Comprende los morfemas	Desarrolla el uso de los morfemas	Morfemas	Álbum de morfemas	<u>Lista de cotejo</u> Morfemas. 15 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Lapiceros hojas

2. Cronograma del Curso Comunicación II.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Octubre 2023																					
Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Álbum de morfemas	X		X					X				X				X			X			X

2. Lista de Cotejo Comunicación II.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
--

No	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Morfemas	Total.
		15 pts.	15 pts.
1	Aguilar Rodas, María Rene	15	15
2	Blanco Velarde, Karín Rosbelty	14	14
3	Chiguichón Chinchilla, Jackeline Edith	14	14
4	Cordero Castillo, Nelfin Manuel	14	14
5	De León Soto, Jimena Cecibel	14	14
6	Guamuch Bojorquez, Jhosselin Valentina	15	15
7	Ixquiac Palma, Ashly Ximena	15	15
8	Martínez Pineda, Fátima Camila	13	13
9	Mendoza del Cid, Gabriel Osiris Aáron	14	14
10	Mérida Argueta, Derick Lisandro	15	15
11	Noriega Grijalva, Jimena Alessandra	14	14
12	Pérez Castellanos, Elizabeth Leonor	12	12

13	Taqué Gatica, Josue Alejandro	14	14
14	Zapeta Matias, Diana Carolina	15	15
15	Aguirre Mejía, Andrea Paola	14	14
16	Canel pirir, Damaris Rubí	12	12
17	Cipriano Lares, Celeste Azucena	12	12
18	De León López, Gabriel Isaac	12	12
19	Franco Estrada, Kimberly Salome	13	13
20	González Sanabria, Velvet Ilian	14	14
21	Ixcoy Sarat, Emely Malena Danicely	15	15
22	Marín Carrera, Khandra Amaia	15	15
23	Meletz Mejía, Gonzalo Nehemías	15	15
24	Mendizábal Alquijay, Sofia Daniela	14	14
25	Ochoa Duarte, Alan Ezequiel	14	14
26	Pérez Zamora, Daniela Susana	15	15
27	Sánchez Estrada, Pablo José Andrés	15	15
28	Xecón Navarro, Susan Nicole	14	14

3. Planificación del curso Base de la Didáctica de las Artes.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
octubre 2023	Comprende los elementos de la planificación	Investiga los elementos de la planificación	Planificación	Realiza una planificación	<u>Lista de cotejo</u> Didáctica 20 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Hojas lapiceros

3. Cronograma Lista de Cotejo Base de la Didáctica de las Artes.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Octubre 2023																							
	Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
Realiza una planificación	X						X					X					X						X	

3. Lista de Cotejo Base de la Didáctica de las Artes.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
--

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Planificación	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Bautista Orozco, Adriana Isabel	20	20
2	Cabrera Rosales, Karen Alejandra	20	20
3	Cardona Berducido, Alejandra del Pilar	18	18
4	Colindres Pineda, María Fernanda	18	18
5	Coxaj Rodríguez, Laura Daniela	18	18
6	González Marroquín, María Laura	20	20
7	Juárez Morales, Gabriela del Rosario	18	18
8	López Barrios, Julia Dayana	20	20
9	López Monzón, David Rafael	20	20
10	Pivaral Piril, Arlin Scarleth	18	18
11	Raquec González, Gabriela	19	19
12	Rodríguez Rivera, Luis Raul	20	20
13	Sente Ortíz, Yesenia Yulisa	18	18
14	Ventura García, José Miguel	19	19
15	Zavala López, Diego Rodolfo	20	20

4. Planificación del curso Estética.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
octubre 2023	Identifica como evaluar la apreciación	Aplica la Apreciación en el arte	Apreciación	Explica su pieza desde la apreciación	<u>Lista de cotejo</u> Apreciación 25 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Hojas lapiceros

4. Cronograma del Curso Estética.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Octubre 2023																					
Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Explica su pieza desde la apreciación				X					X					X					X			

4. Cronograma del Curso Estética.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
--

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Apreciación.	Total.
		25 pts.	25 pts.
1	Bautista Orozco, Adriana Isabel	25	25
2	Cabrera Rosales, Karen Alejandra	25	25
3	Cardona Berducido, Alejandra del Pilar	24	24
4	Colindres Pineda, María Fernanda	24	24
5	Coxaj Rodríguez, Laura Daniela	24	24
6	González Marroquín, María Laura	23	23
7	Juárez Morales, Gabriela del Rosario	20	20
8	López Barrios, Julia Dayana	25	25
9	López Monzón, David Rafael	24	24
10	Pivaral Piril, Arlin Scarleth	23	23
11	Raquec González, Gabriela	25	25
12	Rodríguez Rivera, Luis Raul	24	24
13	Sente Ortíz, Yesenia Yulisa	21	21
14	Ventura García, José Miguel	20	20
15	Zavala López, Diego Rodolfo	24	24

5. Planificación del curso Filosofía del Arte I.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
--

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
octubre 2023	Identifica la contemplación artística.	crea bases para su contemplación artística.	Contemplación artística	Evalúa a los compañeros bajo su contemplación artística	<u>Lista de cotejo</u> Contemplación artística 15 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Materiales</u> : Cuaderno Lapiceros hojas

5. Cronograma del Curso Filosofía del Arte I.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Octubre 2023																						
	Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Evalúa a los compañeros bajo su contemplación artística				X						X					X					X			

5. Lista de cotejo Filosofía del Arte I.

Establecimiento

Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.
--

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	
		Contemplación artística	Total.
		15 pts.	15 pts.
1	Bautista Orozco, Adriana Isabel	14	14
2	Cabrera Rosales, Karen Alejandra	14	14
3	Cardona Berducido, Alejandra del Pilar	15	15
4	Colindres Pineda, María Fernanda	15	15
5	Coxaj Rodríguez, Laura Daniela	14	14
6	González Marroquín, María Laura	14	14
7	Juárez Morales, Gabriela del Rosario	13	13
8	López Barrios, Julia Dayana	15	15
9	López Monzón, David Rafael	12	12
10	Pivaral Piri, Arlin Scarleth	14	14
11	Raquec González, Gabriela	15	15
12	Rodríguez Rivera, Luis Raul	15	15
13	Sente Ortiz, Yesenia Yulisa	14	14
14	Ventura García, José Miguel	14	14
15	Zavala López, Diego Rodolfo	15	15

6. Planificación del curso Práctica Supervisada.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
octubre 2023	Desarrolla sus relaciones interpersonales.	Aplica valores que fortalece sus relaciones interpersonales	Relaciones interpersonales.	Realiza un ensayo de relaciones interpersonales.	<u>Lista de cotejo</u> Relaciones interpersonales 25 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Lapiceros hojas

6. Cronograma del Curso Práctica Supervisada.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Octubre 2023																						
Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31	
Realiza un ensayo de relaciones interpersonales.			X					X					X					X					

6. Lista de Cotejo Práctica Supervisada.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	Total.
		Relaciones interpersonales.	
		25 pts.	20 pts.
1	Claros Herrarte, Belén Alejandra	25	25
2	Escobar, Katerin Mishelle	25	25
3	García Patzán, Dora Verónica	25	25
4	Godínez Escobar, Damaris Gabriela	24	24
5	Guillén Choc, Dulce María de los Ángeles	25	25
6	Lutín García, Zahir Ullises	23	23
7	Nuñez salvador, Josselin Mishell	25	25
8	Orozco Peralta, Bryan Humberto	24	24
9	Peneleu Navichoc, Francisco Ronaldo	25	25
10	Román Cabrera, Luis Antonio	24	24

7. Planificación del curso Seminario.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
octubre 2023	Define ¿Qué es el proyecto acción Nación?	Estructura el informe basado en la pregunta: ¿Qué es el proyecto acción Nación?	¿Qué es el proyecto acción Nación?	Informe de ¿Qué es el proyecto acción Nación?	<u>Lista de cotejo</u> ¿Qué es el proyecto acción Nación? 20 pts.	<u>Humanos</u> : Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Hojas lapiceros

7. Cronograma Lista de Cotejo Seminario.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Octubre 2023																					
Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Informe de ¿Qué es el proyecto acción Nación?			X					X					X					X				

7. Lista de Cotejo Seminario.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:	Total.
		¿Qué es el proyecto acción Nación?	
		20 pts.	20 pts.
1	Claros Herrarte, Belén Alejandra	19	19
2	Escobar, Katerin Mishelle	18	18
3	García Patzán, Dora Verónica	18	18
4	Godínez Escobar, Damaris Gabriela	18	18
5	Guillén Choc, Dulce María de los Ángeles	19	19
6	Lutín García, Zahir Ullises	20	20
7	Núñez salvador, Josselin Mishell	17	17
8	Orozco Peralta, Bryan Humberto	18	18
9	Peneleu Navichoc, Francisco Ronaldo	20	20
10	Román Cabrera, Luis Antonio	19	19

8. Planificación del curso Administración y Gestión Cultural.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
octubre 2023	Reconoce las regiones culturales	Comprende la importancia de las regiones culturales	Regiones culturales	Exposición de las regiones culturales	<u>Lista de cotejo</u> Regiones Culturales 20 pts.	<u>Humanos:</u> Alumnos Tallerista <u>Material:</u> Cuaderno Hojas lapiceros

8. Cronograma del Curso Administración y Gestión Cultural.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

Actividades	Octubre 2023																					
Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30	31
Exposición de las regiones culturales		X					X					X					X					X

8. Lista de Cotejo del Curso Administración y Gestión Cultural.

Establecimiento Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Regiones culturales.	Total.
		20 pts.	20 pts.
1	Bautista Orozco, Adriana Isabel	18	18
2	Cabrera Rosales, Karen Alejandra	18	18
3	Cardona Berducido, Alejandra del Pilar	17	17
4	Colindres Pineda, María Fernanda	18	18
5	Coxaj Rodríguez, Laura Daniela	19	19
6	González Marroquín, María Laura	17	17
7	Juárez Morales, Gabriela del Rosario	16	16
8	López Barrios, Julia Dayana	16	16
9	López Monzón, David Rafael	16	16
10	Pivaral Piril, Arlin Scarleth	17	17
11	Raquec González, Gabriela	18	18
12	Rodríguez Rivera, Luis Raul	15	15
13	Sente Ortíz, Yesenia Yulisa	17	17
14	Ventura García, José Miguel	18	18
15	Zavala López, Diego Rodolfo	19	19